

**1971ko uztailearen 31an, Luhusoko Kaolin lantegiak bere atea hesten ditu, mende bat erdi-tik hurbil, herri bihotzean izan den aktibitatea geldiaraziz. 52 urte berantago, memoria hortaz zer gelditzen da ?**

Proiektu hau aurkikuntza baten ondorioz heldu da. Xanetanian, lehengo Luhusoko epizeri eta edantegi famatuan aurkitzen baitira, zernahi artikulatu artoski atxikiak, eta xeheki aipatzen dituztenak 1971ko uztailearen 31tik urriaren 9ra gertatu zirenak.

Gertakari horien aipatzeak gomitatzen gaitu entzuterara, begiratzerara, hunkitzerara, senditzerara eta iragan ahantzi hori argitzera lekukotasunen eta orduko gauzen bitartez.

Le Petit Théâtre de Pain taldeak eta luhustar kide batzuek eskaintzen dautzuetu urriko azken asteburuan gure herriko historia zati hortan berrituz sartzea.

**Le 31 juillet 1971, l'usine de kaolin de Louhossoa ferme ses portes, mettant un coup d'arrêt définitif à une activité qui aura été au cœur du village pendant près d'un siècle et demi. Que reste-t-il de cette mémoire aujourd'hui, 52 ans après ?**

Ce projet procède d'une découverte. Celle d'une série d'articles soigneusement découpés, hébergés Chez Xaneta (ancienne alimentation-bar de la place centrale de Louhossoa), qui raconte dans le détail ce qui se déroula à Louhossoa entre le 31 juillet et le 9 octobre de l'année 1971.

Prendre appui sur ces événements constitue une invitation à écouter, regarder, toucher, sentir et s'instruire au contact des êtres et des objets qui nous racontent aujourd'hui ce passé enfoui.

Le Petit Théâtre de Pain et quelques complices luhustars vous proposent de replonger dans ce pan de l'histoire de la commune le temps d'un week-end.

**Réservations / Erreserbak**

[mar.etccherry@communaute-paysbasque.fr](mailto:mar.etccherry@communaute-paysbasque.fr)

**Renseignements / Xehetasunak**

05 59 93 01 45

Projet initié par Le Petit Théâtre de Pain et soutenu par Leader Montagne Basque, la Communauté d'Agglomération Pays-Basque, la région Nouvelle-Aquitaine, le département Pyrénées-Atlantiques, L'Institut Culturel Basque, et la commune de Louhossoa.

Visuel : G. Méziat. ©IGN 2022 - Carte d'état Major - 1851 - Autorisation N° 22224

**NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE  
BIDE PUBLIKOAN EZ BOTA OTOI**

**LE PETIT THÉÂTRE DE PAIN  
ET LA COMMUNE DE LOUHOSSOA**

**PRÉSENTENT**

# HARRI XURIA ESKUTAN

PROJET PARTICIPATIF À TRÈS COURT, MOYEN  
ET TRÈS LONG TERME AUTOUR DE L'EXPLOITATION  
DU KAOLIN ET DU FELDSPATH À LOUHOSSOA

# DU KAOLIN SOUS LES PIEDS

**URRIAK**

**28**  
OCTOBRE  
10:30

**LUHUSO  
LOUHOSSOA**  
SALLE CULTURELLE  
**HARRI XURI**  
KULTURGELA

**URRIAK**

**29**  
OCTOBRE  
9:00

**URRIAK**  
**28**  
**OCTOBRE**

**10:30 CAUSERIE**  
**10:30 SOLASALDI**

Rencontre-causerie autour d'**Argitxu Beyrie**, archéologue d'**Iker Patrimoine**.

Durée environ 1h.

*Kaolin, Kao Ling, Harri Xuri.*  
*Gisements et méthodes d'exploitation.*  
Géologie du kaolin, procédés mis en œuvre pour son extraction (carières, galeries souterraines...), et ses diverses utilisations à travers le temps.

*Kaolin, Kao Ling, Harri Xuri*  
*Hobiak eta erabiltze moduak*  
Harri Xuri geologia, haren ateratzeko erabiliak diren moduak (harrobiak, meazuloak...), denboran zehar izan diren erabilpen desberdinak.

**URRIAK**  
**29**  
**OCTOBRE**

**9:00 BALADE PERFORMATIVE**  
**9:00 IBILALDI PERFORMATIBOA**

Balade performative vers l'ancien site d'extraction d'**Harri Xurieta** fermé en 1965.

Durée environ 1h30.

*Performance pluri-disciplinaire*  
Imaginée et créée in situ par Maika Etxekopar et Guillaume Méziat et mise en œuvre avec Maiana Etxeberri, Pantxix Bidart, Titika Rekalt, Xabier Itçaina, Juan Aizpitarte et quelques complices luhustars.  
**Départ de la balade à 9h30.**

*Diziplina anitzeko balentria*  
Maika Etxekopar eta Guillaume Méziak asmatua eta sortua Maiana Etxeberri, Pantxix Bidart, Titika Rekalt, Xabier Itçaina, Juan Aizpitarte eta luhustar kide batzuek emanik.  
**Ibilaldiaren abiatzea 9:30tan.**

### DURANT LE WEEK-END

**12:00**  
**EXPOSITION, GRIGNOTAGES ET TEMPS D'ÉCHANGES**  
Retours et échanges autour d'un verre et/ou d'un pintxo, au travers des pièces de l'exposition et des nombreuses ramifications du projet.

**13:30 > 15:30**  
**ATELIERS INITIATION À LA CÉRAMIQUE**  
En lien avec Mélusine Sauvage, céramiste à Louhossoa, il sera proposé, de découvrir comment, à partir de cette matière première, ramassée et collectée sur place, on peut en faire des objets plus ou moins élaborés.  
*Places limitées, réservation indispensable.*

*Évènements gratuits sur réservation, jauge limitée.*  
*Balade accessible quelle que soit votre condition physique.*  
*En cas de pluie, nous adapterons la balade en intérieur.*

### ASTEBURU GUZIAN

**12:00**  
**ERAKUSKETA, JATEKO ETA ELKARHIZKETAK**  
Baso edota pintxo baten inguruan elkarhizketak, erakusketa piezen eta proiektu adarkatzeen inguruan.

**13:30 > 15:30**  
**ZERAMIKA INIZIAZIO TAILERRAK**  
Mélusine Sauvage, Luhustar zeramiztak proposaturik. Lekuan berean bildua den lehengai horren bidez, nola objektu gutxi gorabehera landuak egiten ahal diren deskubritzeko aukera.  
*Leku mugatuak, erreserba baitezpadakoa.*

*Gertakari guziak urririk dira erreserbatuz - Leku mugatuak.*  
*Edozeinek egin dezakeen ibilaldia da.*  
*Euria balitz, ibilaldia banean moldatua izanen da.*

Exposition visible jusqu'au 26 novembre 2023  
Du lundi au vendredi de 9h à 16h30  
Les samedis et dimanches sur rdv au 06 74 57 35 25

Erakusketa ikusgai 2023ko azaroaren 26a arte.  
Astelehenetik ostiralera 9ak - 4ak30arte  
Larunbat eta igandetan, hitzordua hartuz : 06 74 57 35 25

