



« *Agis dans ton lieu, pense avec le monde.* »

Édouard Glissant

(Entretien . L'Humanité Février 2007.)

**Cher public,**

**La nouvelle annoncée ces derniers jours au sujet de la municipalité de Saint-Loubès (33) dans les colonnes de Sud-Ouest -à savoir la suppression de toute la programmation culturelle de La Coupole et des résidences d'artistes pour la saison 2026-2027- a suscité stupeur et colère dans le milieu culturel girondin, et au-delà.**

**Préférant faire nôtre, l'intention originelle des mots d'Édouard Glissant, le retour des beaux jours remet nos corps dehors, les récits en circulation et les rencontres au cœur de nos chemins.**

**Ce printemps-été, Le Petit Théâtre de Pain poursuit son mouvement : créer avec les habitants, traverser les territoires, ouvrir des espaces de parole, et faire du théâtre un lieu de présence et d'invention collective.** Des quartiers de Villenave d'Ornon aux festivals de l'été, des lectures aux créations en chantier, une même question nous accompagne : **comment raconter ensemble ce qui nous relie, ici et maintenant ?**

## LES GENS D'ICI

*Une balade théâtrale au cœur des quartiers*

**Artistes associés à la ville de Villenave d'Ornon (33) depuis janvier 25, nous poursuivons cette année la rencontre avec les habitants des quartiers du Bocage et Courréjan.** Pour faire suite à la réussite du banquet artistique *Bienvenue chez vous !* de l'an passé, qui a réuni quelques deux cents habitants venus se délecter, Cathy Coffignal et Hélène Hervé, remettent pour ainsi dire le couvert en imaginant un second volet à ce projet hors gabarit.

Après se « rencontrer » vient le temps de se « raconter ». À partir d'entretiens, d'ateliers d'écriture et de théâtre : souvenirs, discussions échappées, confidences offertes et récits du quotidien dessinent à voix nue une carte sensible. **Les Gens d'ici n'est ni le portrait exhaustif de ces quartiers, ni leur histoire officielle. C'est une traversée vivante, portée par l'engagement et l'humanité d'une cinquantaine d'habitants de tous âges en complicité avec les acteurs du Petit Théâtre de Pain.**

**Un spectacle en déambulation in-situ qui fera entendre des fragments de vie d'ici et d'ailleurs,** pour continuer à faire connaissance avec son voisin, et tisser du lien sous d'autres latitudes que celles du quotidien. Une visite à la croisée de la fantaisie et du sensible où les lieux deviennent scène et les habitants passeurs de leurs propres histoires. Suivez le guide !

Dimanche 7 juin – 16h

Quartiers Bocage & Courréjan – Villenave d'Ornon

Réservation : Centre socioculturel des Étoiles – 05 40 08 80 85  
csc.les-etoiles@mairie-villenedornon.fr



## ESCOTA – FESTIVAL GASC'ON TOUR (40)

*Une traversée sonore des territoires*

**Escota ! - écoute en gascon- est un ensemble de 5 performances sonores de 20 minutes chacune imaginées et jouées en direct par trois interprètes : Fafiole Palassio, Patrick Ingueneau et Jaime Tchao mêlant voix, textes, musique et paysages sonores.**

**Dans le cadre du festival Gasc'on Tour (Théâtres de Gascogne, sc. conv de Mont-de-Marsan), le projet traversera 5 communes du Marsan.** À partir de rencontres dans ces villages, *Escota !* collecte paroles d'habitant-es, ambiances, identités singulières des lieux et des personnes pour composer une série de pastilles sonores uniques. Dans un dispositif circulaire et immersif, venez assister à ces chroniques poétiques où récits, témoignages et créations musicales s'y entremêlent pour proposer une traversée inédite des territoires.

Ces formes vivantes pourront également poursuivre leur route en podcast et sur des radios partenaires du festival, telles que Radio MDM.

Festival Gasc'on Tour – 24 - 28 août / 3 représentations par jour

# FEMME HÉRISSEON

Une création en cours de métamorphose

Entre fiction et récit intime *Femme Hérisson* est un texte écrit en prose dont le point de départ est un fait réel : une greffe d'organe. Très vite cette situation initiale ainsi que la nécessité d'écrire sont devenues un prétexte pour la transformer : tordre la réalité et la réinventer en un objet scénique. Ainsi Mariya Aneva metteuse en scène et interprète, poursuit ce travail d'adaptation dramaturgique au fil des résidences avec le concours d'Hélène Hervé et d'Agnès Yobregat. Avant la création, plusieurs temps publics permettront de partager la matière en cours. Une première lecture sera présentée au festival *Chahuts* avec le musicien Marc Sens, compositeur du projet.

*Femme hérisson* poursuivra ensuite son chemin entre étapes publiques et recherche au plateau, notamment autour de la scénographie avec Jane Joyet et Josep Duhau, puis sur le travail du mouvement et du rapport à l'espace avec Philippe Ducou.

• Étapes de travail : 7 juin - Bordeaux (33) • 11 juin - Hasparren (64) • 26 & 27 juin - Sotteville-lès-Rouen (76)



Le Petit Théâtre de Pain



## EN TOURNÉE CET ÉTÉ

Des créations qui poursuivent leur route

Notre répertoire reprend le chemin des manifestations estivales, parmi lesquelles plusieurs rassemblements des Arts en Espace Public :

- **Viva Cité à Sotteville-lès-Rouen (76)** avec trois propositions : *Presque égal*, une étape de travail en espace non dédié de *Femme Hérisson* ainsi que le survolté *Rock'in Crèche* de Tof Sanchez pour un public de rockeurs en herbe.
- **Chalon Dans la Rue (71)**, avec 2 représentations par jour de *Presque égal* (une le dimanche).
- **L'Été Métropolitain - Bordeaux Métropole (33)**, en itinérance au gré de l'été avec *Presque égal* à toujours.
- **Festival au Village de Brioux-sur-Boutonne (79)** avec **Le Grand Bancal**.
- **Hestiv'Oc à Pau (64)** avec **La POP** (Police Occitane de Proximité)

Tous les détails de ces temps de programmation réjouissants sont à retrouver inscrits à notre calendrier.

Au fil des saisons, nous continuons à chercher des formes pour *habiter* les lieux autrement avec vous, être à l'écoute de ce qui circule et à faire lien. En dépit de ceux qui nieraient l'importance de ces tentatives en les annulant. Et en soutien aux personnes qui, dans les collectivités, les scènes labellisées ou les associations, œuvrent inversement à les défendre bec et ongles.

Au détour d'un quartier, d'un festival ou d'une création en train de naître, nous espérons vous croiser bientôt.  
Bel été à toutes et tous !

Amicalement,  
Le Petit Théâtre de Pain

## AGENDA

### • PRESQUE ÉGAL À

Jonas Hassen Khemiri / trad. Marianne Ségal-Samoy

En espace public

27 & 28/06 • SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN (76)

Festival Viva Cité, Atelier 231 CNAREP, 11h

29/06 • HÉRISSEON (03)

Festival L'insubmersible en fête, 18h30

20/07 • AMBARES-ET-LAGRAVE (33)

Été métropolitain, Bordeaux Métropole, 19h

23 > 26/07 • CHALON-SUR-SAÔNE (71)

Festival off Chalon dans la rue

(2 représentations par jour, 1 le dimanche)

29/07 • BRUGES (33)

Été métropolitain - Bordeaux Métropole, 19h

27/08 • TALENCE (33)

Été métropolitain - Bordeaux Métropole, 19h

### • LES GENS D'ICI

Déambulation artistique

07/06 • VILLENAVE D'ORNON (33)

À partir de 15 h 45, départ de l'Espace socioculturel Les Étoiles.

Gratuit sur réservation.

### • FEMME HÉRISSEON

Écriture, Mariya Aneva. Lectures-étapes de travail.

07/06 • BORDEAUX (33)

Festival Chahuts, 14h30

11/06 • HASPARREN (64)

Festival En création / Sorbidean, 20h

26 & 27/06 • SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN (76)

Festival Viva Cité, Atelier 231, CNAREP, 22h15

### • ESCOTA - FESTIVAL GASCON TOUR

En itinérance dans les communes limitrophes

24 AU 28/08 • MONT DE MARSAN (40)

Théâtre de Gascogne, sc. conventionnée (40)

### • ROCK'IN CRÊCHE

Comptines à la sauce Rock'n'roll - Tof Sanchez

27/06 • SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN (76)

Le Trianon transatlantique, Viva Cité, 17h

### • LA POP

Police Occitane de Proximité

21 AU 23/08 • PAU (64)

Festival Hestiv'Oc

### • LE GRAND BANCAL

Le Petit Théâtre de Pain

07/07 • BRIOUX-SUR-BOUTONNE (79)

Festival au village, 21h30

24/09 • COSSÉ LE VIVIER (53)

Festival Les Embuscades



356 karrika nagusia, 64250 Louhossoa

leptdp@gmail.com

Tél. : 33 (0)5 59 93 01 45 / Port. : 33 (0)6 30 89 39 82

www.lepetittheatredepain.com



Le Petit Théâtre de Pain est conventionné par la DRAC Nouvelle Aquitaine, la Communauté d'Agglomération Pays Basque, la Commune de Louhossoa, subventionné par la Région Nouvelle Aquitaine, le Département Pyrénées-Atlantiques et accompagné par l'OARA. Le Petit Théâtre de Pain est compagnie associée à TOPADA Fabrika, Fabrique des Arts de la rue au Pays Basque. Rédaction lettre : Faïole Palassio. Illustrations : Guillaume Méziat. Logo PTDP : Lontxo Yriarte - Julie Mugica.